

ST. MAURITIUS BENEDIKTINERABTEI THOLEY

I Rückpositiv

Rohrgedackt	8'
Salicional	8'
Prästant	4'
Blockflöte	4'
Octave	2'
Larigot	1 1/3'
Sesquialter 2f	
Scharff 4-6f	
Dulzian	16'
Krummhorn	8'
Tremulant	

II Hauptwerk

Bourdon	16'
Principal	8'
Gemshorn	8'
Octave	4'
Koppelflöte	4'
Quinte	2 2/3'
Nachthorn	2'
Cornet 5f ab c'	
Mixtur 4-5f	
Cymbel	3f
Trompete	8'
Clairon	4'
Tremulant	

III Brustwerk (schwellbar)

Holzgedackt	8'
Quintade	8'
Holzflöte	4'
Kleingedackt	4'
Doublette	2'
Nazard	2 2/3' ab c°
Terz	1 3/5' ab c°
Flageolett	2f
Kl. Cymbel	5f
Oboe	8'
Vox humana	8'
Tremulant	

Pedal

Principalbass	16'
Subbass	16'
Quintbass	10 2/3'
Octavbass	8'
Gedacktpommer	8'
Choralbass	4'
Hintersatz	6f
Posaune	16'
Trompete	8'
Trompete	4'

III/P/42

Firma Oberlinger, Windesheim

Baujahr 1960

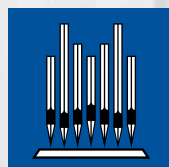
Restaurierung 2005/06 durch Hugo Mayer Orgelbau GmbH

Mechanische Spieltraktur mit elektrischer Koppelanlage

Setzeranlage mit elektrisch gesteuerten Registermagneten

Koppeln: III-II, III-I, I-II, I-Ped., II-Ped., III-Ped

Völklingerstraße 2 • D-66265 Heusweiler
Fon +49/68 06 / 70 95 • Fax +49/68 06 / 1 25 75
mayerorgel@aol.com • www.orgelbau-mayer.de



HUGO MAYER
ORGELBAU GMBH